

Link do produktu: <https://www.mocwslaboscisklep.pl/apokalipsa-tu-i-teraz-ren-girard-benot-chantre-p-811.html>



Apokalipsa tu i teraz - René Girard, Benoît Chantre

Cena	59,90 zł
Cena poprzednia	64,90 zł

Opis produktu

„W swojej ostatniej książce René Girard postawił tezę prawdziwie obrazoburczą: nieuchronnie, choć jednak na własne życzenie, zmierzamy do apokalipsy. Uzasadnienia szuka zarówno w Nowym Testamencie, jak i w traktacie O wojnie Clausewitza, który postanawia „dokończyć”. *Apokalipsa tu i teraz* zdecydowanie dowodzi, że teoria Girarda to jedna z najgłębszych diagnoz ludzkiej kultury, jakie postawiono. W ostatnim czasie przekonujemy się o tym coraz bardziej...”

Tomasz Stawiszyński

Koniec jest bliski. Historia przyspiesza, prowadząc nas do ostatecznej katastrofy. Musimy to zrozumieć, jeśli chcemy uniknąć całkowitego zniszczenia – taką tezę stawia René Girard, jeden z największych europejskich myślicieli, twórca koncepcji „koźła ofiarnego”. Dyskutując z Benoîtem Chantre’em nad dziełem Clausewitza *O wojnie*, Girard pokazuje, jak realna jest „możliwość końca Europy, świata Zachodu i świata jako całości”. To apokaliptyczna opowieść o narastającej ludzkiej przemocy, która wyrwała się spod kontroli i stanowi zagrożenie dla całej planety.

Od chwili wydania ta książka wciąż wzbudza zainteresowanie – zarówno w kręgach humanistów, jak też strategów i wojskowych. ***Apokalipsa tu i teraz* nie tylko nie zestarzała się ani trochę, ale po inwazji Rosji na Ukrainę w 2022 roku i ponownym wyborze Donalda Trumpa na prezydenta USA okazuje się bardziej aktualna niż kiedykolwiek.**

René Girard (1923–2015) – wybitny francuski uczony, antropolog kultury, twórca teorii mimetycznej. Autor wielu głośnych książek, m.in. *Sacrum i przemoc*, *Koźło ofiarny*, *Początki kultury*.

„To najbardziej przejmująca, najbardziej bolesna z książek Girarda. Taka, która nie pozostawia żadnych złudzeń co do natury człowieczeństwa i kształtowanego przez nas świata. Świata opartego na naśladowczej przemocy, spętanego przez zło. Słowa Girarda, pochylonego z całą możliwą interpretacyjną – więc moralną – czujnością nad dziełem Clausewitza, są kamienne, są twarde”.

prof. Zbigniew Mikołajko

„Po *Koźle ofiarnym* najważniejsza dla mnie książka René Girarda”.

Edwin Bendyk

„Może jeszcze porozmawiajmy, zanim czas się skończy? Na razie warto poczytać”.

ze wstępu **o. Jana Andrzeja Kłoczowskiego OP**